**GIÁO ÁN**

**LĨNH VỰC: PHÁT TRIỂN THẨM MỸ**

**Đề tài: Vận động bài “Trống cơm” - Dân ca Quan họ Bắc Ninh**

**Nghe hát: Inh lã ơi – dân ca Thái**

**Độ tuổi: 5-6 tuổi**

**Người dạy: Trương Thị Thanh Dung**

**1. Mục đích yêu cầu**

**a) Kiến thức**

Trẻ biết và nhớ tên bài hát, thuộc bài hát, cảm nhận được giai điệu vui tươi của bài hát “Trống cơm” dân ca Quan họ Bắc Ninh

Trẻ biết vận động điệu nhảy cha cha cha theo lời bài hát “Trống cơm”

Trẻ nhớ tên bài hát, chú ý lắng nghe cô hát, hiểu được nội dung bài hát, biết hưởng ứng cảm xúc âm nhạc cùng cô qua bài hát nghe “Inh lã ơi” dân ca Thái

**b) Kỹ năng**

Rèn cho trẻ kỹ năng cảm nhận đúng giai điệu bài hát

Kỹ năng vận động điệu nhảy cha cha cha theo lời bài hát “Trống cơm”

Phát triển óc quan sát, ghi nhớ có chủ định.

Rèn kỹ năng phối hợp cùng bạn nhảy

**c) Giáo dục**

Giáo dục trẻ biết yêu quê hương đất nước qua các làng điệu dân ca

**3.2. Chuẩn bị**

Máy tính, giáo án

Trang phục cho cô

Nhạc bài hát: “Trống cơm”, “Inh lã ơi”

**3.3. Tiến hành hoạt động**

**a) Hoạt động mở đầu**

Cô cho trẻ chơi trò chơi: Bước nhảy kì diệu

Trên màn hình có vòng quay về các bộ phận trên cơ thể, khi cô quay mũi tên dừng đến bộ phận nào thì trẻ thực hiện vận động với bộ phận đó trên nền nhạc.

Lần 1 trẻ vận động những động tác chân trên nền nhạc

Lần 2 trẻ đứng vòng tròn vận động cả cơ thể trên nền nhạc bài hát “Trống cơm”, vận động nhiều hình thức.

**b) Hoạt động nhận thức**

Cô trò chuyện cùng trẻ

Các con vừa vận động bài hát có tên là gì?

Bài hát “Trống cơm” thuộc làn điệu dân ca nào?

Cô cho trẻ nhắc lại: Dân ca quan họ Bắc Ninh

Cô thấy các con vận động với bài hát “Trống cơm” rất là đẹp. Có bạn múa rất dẻo, có bạn vỗ tay, có bạn lắc lư, nhún nhảy theo nhạc.

Với bài hát Trống cơm này, còn có một vận động khác đó là Khiêu vũ theo điệu cha cha cha, hôm nay các con vận động cùng cô nhé.

- Bây giờ cô mời các con cùng xem cô thực hiện.

Cô làm mẫu lần 1 không phân tích

Các con có muốn nhảy điệu cha cha cha bài “Trống cơm” giống cô không?

Cho trẻ đứng thành 5 hàng ngang và thực hiện lại 1 lần cùng cô.

Cô làm mẫu và hướng dẫn lại động tác xoay người, đưa tay

Nhịp 1, 2, 3, 4 các con xoay người sang phải, đưa tay trái ngang ra trước, tay phải lên cao thời đưa chân trái bước tới trước.

Nhịp 5, 6, 7, 8 các con xoay người sang trái làm tương tự ngược lại.

Cô cho trẻ thực hiện lại động tác xoay người, đưa tay (không nhạc)

Cô cho trẻ vận động lại lần 2 theo nhạc bài hát.

Cô làm mẫu và hướng dẫn lại động tác đi ngang cuốn 2 tay

Nhịp 1, 2, 3 các con vừa bước theo nhịp đi sang phải đồng thời cuốn 2 tay ngay hông bên phải, nhịp 4 đưa 2 tay lên cao xuống dưới ra sau đồng thời ký chân trái.

Nhịp 5, 6, 7, 8 các con làm tương tự ngược lại.

Cô cho trẻ thực hiện lại động tác đi ngang cuốn 2 tay (không nhạc)

Cô cho trẻ vận động lại lần 2 theo nhạc bài hát.

Cô cho trẻ đứng thành 1 vòng tròn và vận động lại theo nhạc bài hát.

Cô cho trẻ đứng thành 2 vòng tròn và vận động lại theo nhạc bài hát.

Cô cho trẻ đứng thành 4 hàng dọc và vận động lại theo nhạc bài hát.

Mời nhóm, cá nhân trẻ lên thực hiện.

Cô nhận xét và bao quát, sửa sai cho trẻ.

Mời trẻ cùng xem 2 cô giáo kết hợp khiêu vũ với nhau.

Mời trẻ bắt cặp với nhau cùng khiêu vũ nhạc bài hát Trống cơm

Cho trẻ mời các cô giáo khiêu vũ cùng.

Vừa rồi cô dạy các con vận động bài hát gì?

Trẻ nhắc lại tên bài hát và làn điệu dân ca vùng miền.

\* Cô cho trẻ xem đoạn video những đặc điểm đặc trưng của vùng Tây Bắc Bộ

Các con nhìn thấy gì trong đoạn video?

(Cô chốt lại nội dung trong video…..)

Vừa rồi các con đã được tìm hiểu đôi nét về những đặc trưng của vùng Tây Bắc Bộ với những hình ảnh như ruộng bậc thang, đồi chè, những dãy núi xa tít chân trời, những buổi họp chợ phiên, lễ hội chọi trâu…Tất cả những hình ảnh đó đều mang đậm nét đặc trưng văn hóa của vùng Tây Bắc Bộ.

Các con ơi! Bộ trang phục cô đang mặc là trang phục truyền thống của những cô gái Thái sống ở vùng Tây Bắc đấy, bộ trang phục tuy đơn giản nhưng duyên dáng và thanh lịch, tôn lên vẻ đẹp chân chất, khiến hình ảnh các cô gái Thái có vẻ đẹp rất riêng của miền sơn cước. Và hôm nay cô sẽ hát tặng lớp mình bài hát “Inh lã ơi” - Dân ca Thái thuộc vùng Tây Bắc Bộ. Cô mời lớp mình cùng lắng nghe.

***\* Nghe hát: “Inh lã ơi”***

- Cô hát lần 1 cho trẻ nghe.

+ Cô vừa hát cho các con nghe bài gì?

+ Bài hát “Inh lã ơi” thuộc làn điệu dân ca nào?

+ Bài hát nói về điều gì?

- Bài hát rất hay nói về vẽ đẹp của vùng miền núi Tây Bắc khi mùa xuân đến, ở đây có nhiều chàng trai, cô gái với nhiều điệu múa xòe, múa ô rất hay và đẹp mắt, thể hiện sự gắn bó mật thiết giữa con người và thiên nhiên cầu mong cho sự ấm no, hạnh phúc mỗi khi mùa xuân đến. Với giai điệu rất mượt mà, duyên dáng, giản dị, cô mời lớp mình cùng thưởng thức lại 1 lần nữa nào!

- Lần 2 cô cùng trẻ múa trên nền nhạc.

**c) Hoạt động kết thúc**

- Cô nhận xét, kết thúc tiết học.